



EL MONJE LOCO

presenta:

¡ESTOY MUERTO!

Nº 102



EL MONJE LOCO

SEGÚN EL PERSONAJE
CREADO POR **SALVADOR CARRASCO**



DIBUJO:
R. LARA R.
J. PACINDO
ESCENOGRAFÍA:
C. HERNÁNDEZ
J. LARA R.
COLABORACIÓN:
JOSÉ S. REYNA
JOSÉ DURÓN

"DE UNA CABAÑA EN LLAMAS,
CERCA DE LEWISTONE, NUEVA
YORK, FUE RESCATADO UN HOMBRE
CON ESPANTOSAS QUEMADURAS.

"EN LA CHOZA PARA TURISTAS, SE
ENCONTRARON, ADEMÁS, TRES CUERPOS
CARBONIZADOS.

"NO SE PUDO IDENTIFICAR AL
QUE AÚN VIVÍA. DE LOS OTROS
CUERPOS NO QUEDÓ MÁS QUE
UNA MASA INFORME. "



"EL PACIENTE FUE LLEVADO
CON TODA PRECAUCIÓN,
AL HOSPITAL.

¡POBRES TONTOS! ¡CUÁNTOS CUIDADOS!
NO SABEN QUE YO, RAY COLTER, ESTOY
MUERTO DESDE HACE SIETE AÑOS.



¡NADIE SABE! ¡NADIE SUPO!... LA
VERDAD EN EL PAVOROSO CASO DE...
"¡ESTOY MUERTO!" JA... JA... JA...

ES UNA HISTORIA DE HORROR Y MUERTE QUE LES VA A PARECER MUY DIVERTIDA... SÍ, DIVERTIDÍSIMA. JA... JA... JA...

"LOS ESPOSOS COLTER ESTABAN FELICES; DESPUÉS DE AÑOS DE NO TENER FAMILIA, EL CIELO LES DIO UNOS GEMELOS.

"PRONTO LOS NIÑOS FUERON BAUTIZADOS; EL MAYOR, CON SÓLO UNA DIFERENCIA DE VEINTE MINUTOS, SE LLAMÓ RAYMOND. SU HERMANO, HUGO, ERA EL MES DE MAYO DE 1912.

"LOS GEMELOS CRECIERON SANOS Y FUERTES.

¿TE DAS CUENTA QUÉ SERIO ES HUGO?

SÍ, PERO EN CAMBIO SU HERMANO RAY ES UN VERDADERO DEMONIO.



"HUGO ERA UN ESTUDIANTE MODELO, DOTADO DE UNA INTELIGENCIA POCO COMÚN."



"RAY NO ERA ESTUDIOSO, ERA SOÑADOR, AVENTURERO, Y LE ATRAÍA EL MISTERIO... JE... JE... JE..."



"LOS LIBROS QUE HABLABAN DE PAÍSES REMOTOS LE FACINABAN... LA INDIA MISTERIOSA, Y EL ORIENTE, POR EJEMPLO."

SÍ, HUGO, ALGÚN DÍA VISITARÉ LA INDIA Y RECORRERÉ EL MUNDO. ¿Y TÚ?

"EL SEÑOR COLTER NO ERA HOMBRE RICO, PERO TENÍA UN BUEN EMPLEO QUE LE PERMITÍA ATENDER A LA EDUCACIÓN DE SUS HIJOS."



YO VOY A SER DIPLOMÁTICO.





"PERO AQUELLA MODESTA FELICIDAD
FUE INTERRUPTIDA POR LA MUERTE.
EL SEÑOR COLTER SUFRIÓ UN PARO
CARDIACO..."



"LOS GEMELOS HABÍAN CUMPLIDO
20 AÑOS."

TENEMOS QUE CUIDAR A MI
MADRE; NO SE LA VE BIEN.



"NI CUIDADOS NI MEDICINAS
PUDIERON DETENER EL RÁPIDO
AGOTAMIENTO DE LA SEÑORA
COLTER."



"SEIS MESES MÁS TARDE, FUE
A REUNIRSE CON EL AMADO
ESPOSO."

"EL PRECAVIDO PADRE HABÍA DEJADO
TODAS SUS COSAS EN REGLA. LO POCO
QUE POSEÍA LO LEGABA A SUS HIJOS
POR PARTES IGUALES."

...Y ÉSTA ES LA ÚLTIMA VOLUNTAD
DEL SEÑOR COLTER.

ME APENA TENER QUE SEPARARME
DE TI, PERO TÚ SABES CUÁLES
HAN SIDO MIS SUEÑOS: QUIERO
RECORRER EL MUNDO.

RAY, CON SU AFICIÓN A LO
MISTERIOSO, A LO FANTÁSTICO,
SE DEDICÓ A VIAJAR.

LO SÉ, HERMANO, Y NO ME OPONGO.

HUGO SIGUIÓ LA CARRERA
DIPLOMÁTICA. PRONTO SE
RECIBIÓ Y SE DEDICÓ A LA
POLÍTICA. JA... JA... JA...



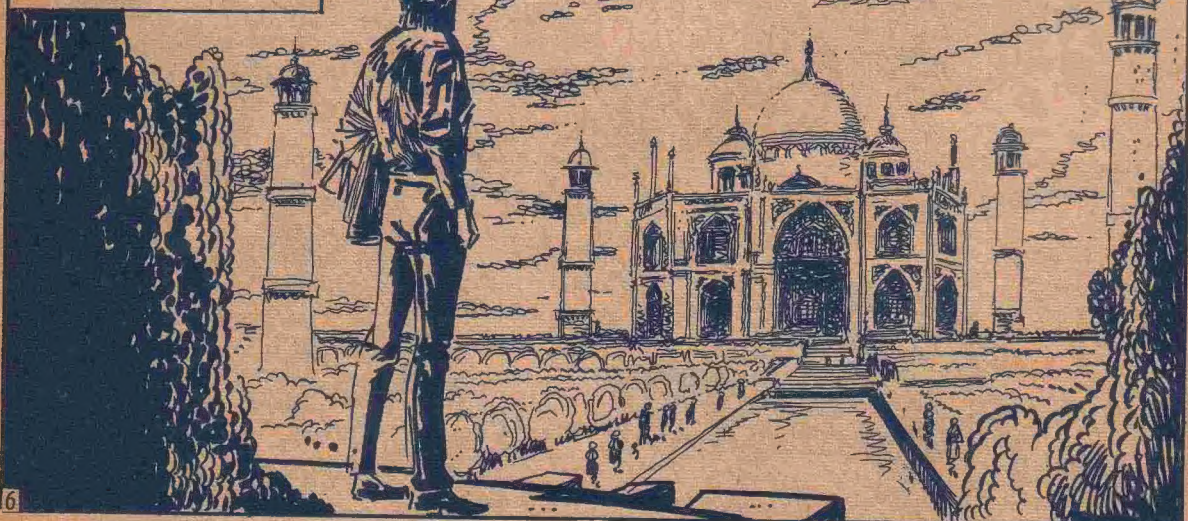
"DOS MESES MÁS TARDE,
RAY RECORRÍA LA INDIA..."



"ADMIRADO, CONTEMPLÓ LOS
RITOS HINDÚES EN LAS AGUAS
DEL GANGES."



"SE MARAVILLÓ ANTE EL
Suntuoso Mausoleo "EL
TAJ MAHAL".



"RECORRIENDO NEPAL LLEGÓ A LAS
LADERAS DEL HIMALAYA.



"FUE EN CACHEMIRA DONDE
RECIBÍO LAS PRIMERAS
NOTICIAS DE SU HERMANO...

"... CUYOS ÉXITOS LO LLENARON
DE ORGULLO.

"PERO POCO A POCO SU SALUD IBA
MENGUANDO; EN BIRMANIA SE SENTIÓ
MUY ENFERMO Y DECIDIÓ REGRESAR A
LA INDIA.



"EN JAIPUR SE HIZO AMIGO
DE UN COMPATRIOTA..."

"UNA TARDE LEYÓ A SU NUEVO
AMIGO LA ÚLTIMA CARTA DE SU
HERMANO HUGO."

"... Y PRONTO ME NOMBRARÁN
EMBAJADOR EN FRANCIA..."



"EL DINERO CASI SE HABÍA
TERMINADO; RAY SENTIÓ PENA
AL COMUNICAR ESO A HUGO."

PUES YO SÉ QUE PRONTO MORIRÉ...

LE SUPLICO, AMIGO FRANK,
QUE TELEGRAFÍE A MI HERMANO
COMUNICÁNDOLE MI MUERTE...

PERO...

¡NO DIGA ESO, RAY! USTED VIVIRÁ
Y VOLVERÁ A VER A SU HERMANO.

VOY A TRATAR DE CURARME EN
BENARÉS; SI DENTRO DE UN MES
NO HE REGRESADO, DÉME POR MUERTO.



"PASARON LOS MESES; UN DÍA,
HUGO RECIBIÓ LA TERRIBLE NOTICIA.

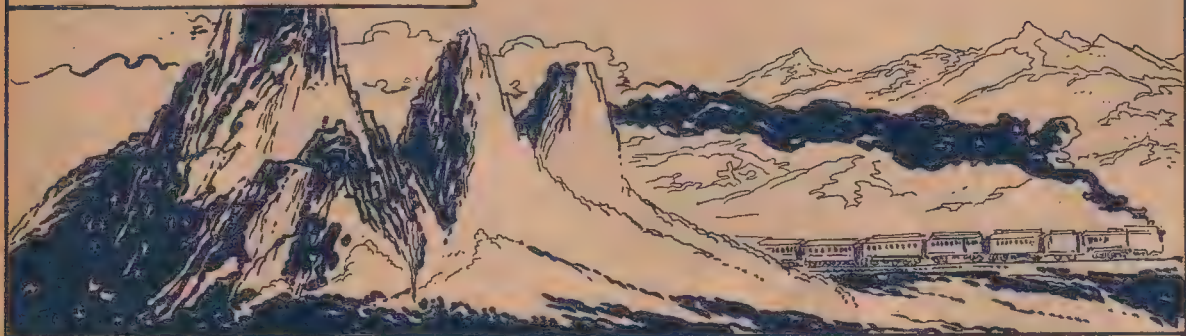
"FUE UN GOLPE CRUEL PARA ÉL.

"POCOS DÍAS MÁS TARDE,
HUGO PARTÍA HACIA PARÍS; ERA EL AÑO
DE 1934...



"CERCA DE LA CIUDAD DE BENARÉS
ESTABA LA TUMBA DE RAY; UNA
TUMBA EN LA QUE PADECÍA MUCHO
MÁS QUE SI ESTUVIERA EN EL
INFIERNO; CON ÉL HABÍA OTROS
MUERTOS; TODOS ENTERRADOS
EN UN SITIO DEL CUAL NO HABÍA
ESCAPE POSIBLE.

"EN 1939, HITLER INVADIÓ EUROPA; A
PRINCIPIOS DE 1940, HUGO FUE LLAMADO
A WASHINGTON.



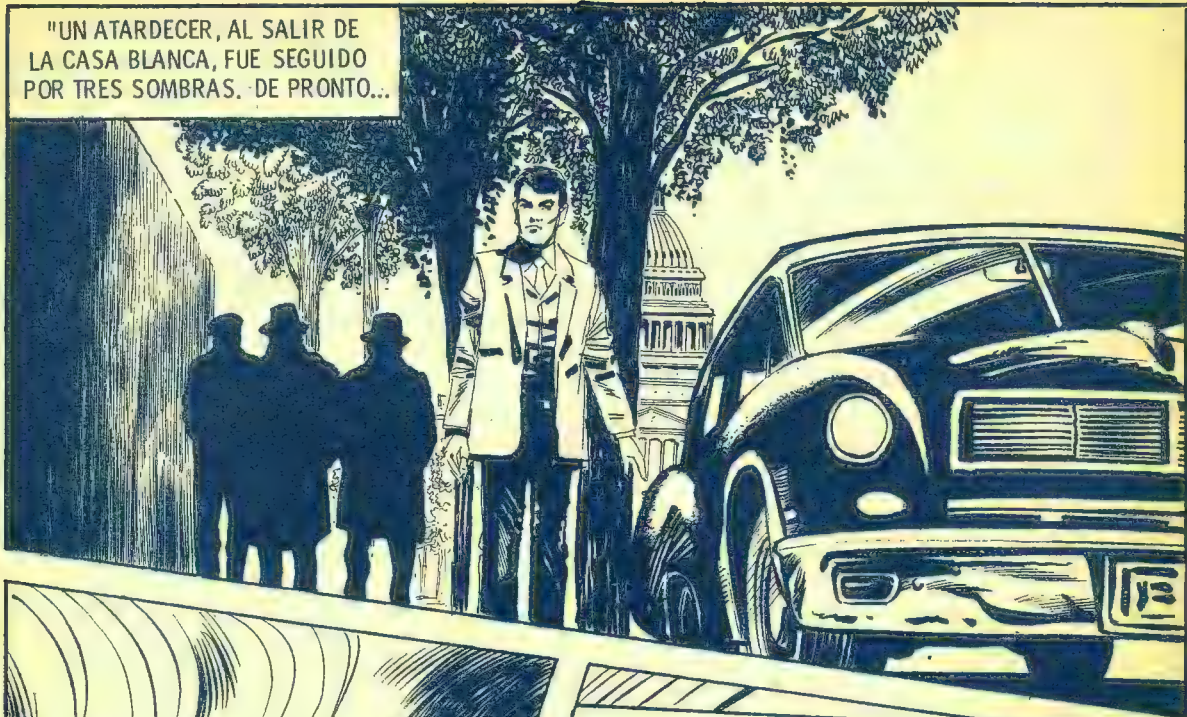
"EL 7 DE DICIEMBRE DE 1941, FUE
ATACADA LA BASE DE PEAL HARBOR.



...Y ESTA MISIÓN, PARA SER TAN
DELICADA, SE LA ENCARGAMOS A
USTED, SEÑOR CÔLTER.

SABRÉ CUMPLIR CON MI DEBER,
SEÑOR PRESIDENTE.

"UN ATARDECER, AL SALIR DE LA CASA BLANCA, FUE SEGUIDO POR TRES SOMBRAS. DE PRONTO...



"NADIE SE DIO CUENTA DEL ATAQUE... Y EN SU MISMO AUTO FUE SEQUESTRADO..."



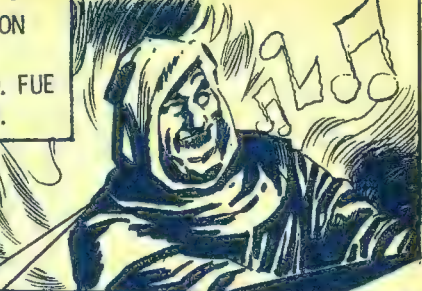
"LO LLEVARON A UN HOTEL DE MALA MUERTE."



¡CIERRA Y VIGILA! NO ENCIENDAS LA LUZ.



SUS TORTURADORES INTENTARON
SACARLE EL SECRETO QUE EL
GOBIERNO LE HABÍA CONFIADO. FUE
INÚTIL, SUS LABIOS CALLARON.



LO MATARON CON UN SALVAJISMO
DEL QUE SÓLO ELLOS ERA CAPACES.
JA... JA... JA...



"TRATARON DE HACER DESAPARECER
TODA HUELLA DEL CRIMEN.

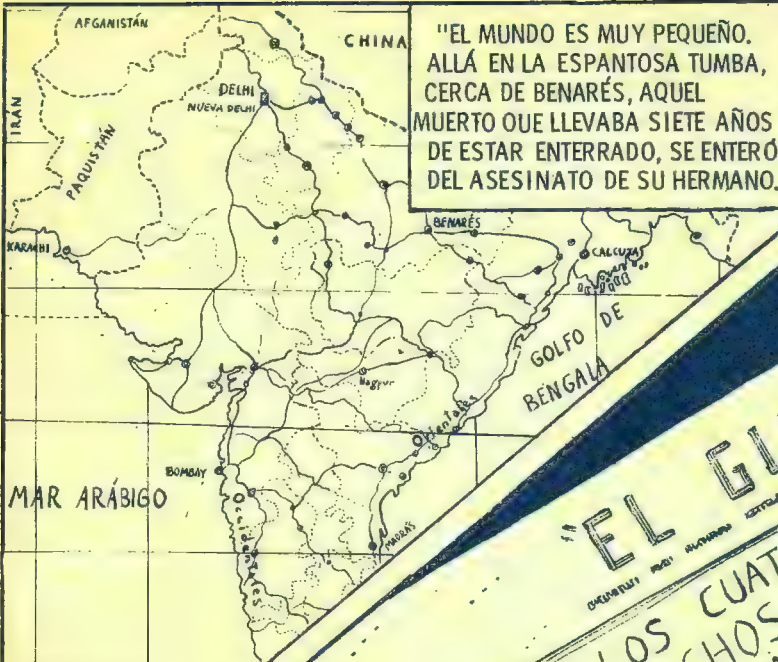


"PERO LOS EMPLEADOS DEL
HOTEL SE DIERON CUENTA POR
EL HUMO QUE SALÍA DEL CUARTO,
Y RESCATARON EL CUERPO.



"LOS PERIÓDICOS DIERON LA NOTICIA
DEL ASESINATO. EL PRESIDENTE ORDENÓ
UNA INTENSA INVESTIGACIÓN.

MARTÍN
ASESINATO



"EL MUNDO ES MUY PEQUEÑO. ALLÁ EN LA ESPANTOSA TUMBA, CERCA DE BENARÉS, AQUEL MUERTO QUE LLEVABA SIETE AÑOS DE ESTAR ENTERRADO, SE ENTERÓ DEL ASESINATO DE SU HERMANO.

"LOS PERIÓDICOS QUE LLEGABAN AL LEJANO PAÍS, HABLABAN DE LA CAPTURA DE LOS SOSPECHOSOS.

MAR ARÁBIGO

"EL GLOBO"

LOS CUATRO EXTRANJEROS
SOSPECHOSOS DE LA MUERTE
DEL DIPLOMÁTICO SERÁN
PROCESADOS



"DESDE SU TUMBA DE LA INDIA, RAY, EL MUERTO, SIGUIÓ EL JUICIO CON TODO DETENIMIENTO. UN DÍA, SU FUROR NO TUVO LÍMITES...

Y NO ENCONTRANDO PRUEBAS SUFICIENTES, LOS DECLARO LIBRES DE TODA CULPA.

"ENTONCES, ABANDONANDO SU SEPULCRO, RAY BUSCÓ A LOS ASESINOS DE SU HERMANO. LA LEY DE LOS HOMBRES NO LOS PUDO ENCONTRAR CULPABLES...



"...PERO A ÉL NO LE PODÍAN PONER OBSTÁCULOS LAS LEYES.

YO ESTOY MUERTO; SÓLO CONOZCO UNA LEY: ¡LA JUSTICIA!



"SE EMBARCÓ EN UN BUQUE DE CARGA.



"LA TRAVESÍA DURÓ LARGAS SEMANAS; POR FIN, UNA MAÑANA DE INVIERNO, AVISTÓ LAS COSTAS DE SU PAÍS.



¡PRONTO ESTARÁS VENGADO, QUERIDO HERMANO!

"EL MUERTO, RAY, HABÍA
PENSADO EN TODO.

EN TIEMPOS DE GUERRA UN
SOLDADO PASA INADVERTIDO.



"UNOS CUANTOS PASOS MÁS, Y
LLEGARÍA SIN CONTRATIEMPOS.



¡EL SIGUIENTE!

MI NOMBRE ES ROBERT
DIXON, SOLDADO DEL
SÉPTIMO REGIMIENTO.



¿POR QUÉ TAN CUBIERTO, SOLDADO?

ESTOY MUY RESFRIADO, TENIENTE.

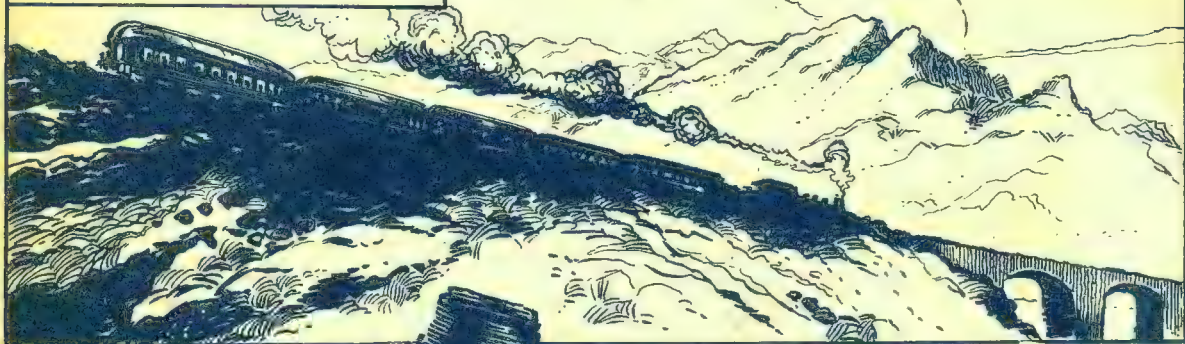


PASE, SOLDADO DIXON, Y
VÁYASE PRONTO, NO NOS
VAYA A CONTAGIAR. JA...
JA... JA...

JA... JA... JA...



"SIN DETENERSE EN NUEVA YORK,
TOMÓ EL FERROCARRIL PARA
WASHINGTON; TENÍA QUE INICIAR
SUS INVESTIGACIONES EN LA CIUDAD
DONDE SU HERMANO HABÍA SIDO
ASEGINADO.



"DURANTE VARIOS DÍAS, RECORRIÓ
LA CIUDAD CAPITAL, PERO SIN
NINGÚN RESULTADO.



OTRO WHISKY, POR FAVOR.



"VISITABA LAS TABERNAS DE LOS
BARRIOS BAJOS PARA VER SI HALLABA
ALGUNA PISTA."



¡QUÉ HOMBRE TAN RARO! ¡NO
LE HE PODIDO VER LA CARA Y
HASTA LA COPA LA TOMA CON
GUANTES!

LA CASUALIDAD LO PUSO,
POR FIN, SOBRE LA PISTA
DE UNO DE LOS INODADOS
EN EL CRIMEN.



EN UNA TABERNA ESCUCHÓ UNA
CONVERSACIÓN, Y PUDO CONSEGUIR
CIERTA DIRECCIÓN... JE...JE...JE...

"HÁBILMENTE INTERROGÓ AL
ENCARGADO DEL HOTEL.

SÍ, SEÑOR, LA PERSONA QUE
BUSCA AÚN SE ENCUENTRA
AQUÍ; OCUPA EL CUARTO NÚMERO
DOSCIENTOS DOS EN EL SEGUNDO
PISO.

SUS COMPAÑEROS SE HAN
MARCHADO; ESTUVIERON
MEZCLADOS EN UN CRIMEN.
SON EXTRANJEROS.

AHORA ESTÁ EN SU CUARTO.
¡OJALÁ TAMBIÉN SE MARCHE
PRONTO!

VOY A SUBIR. ¡TENGO QUE VERLO!

"LLEGÓ FRENTE A LA PUERTA
DEL CUARTO INDICADO, LLAMÓ Y
LE CONTESTÓ UNA VOZ CON ACENTO
EXTRANJERO..."

202

¿QUIÉN?

Toc
Toc

TENGO QUE HABLAR CON
USTED. DÉJEME PASAR.

PERO...

"DE UN TREMENDO EMPUJÓN
LA PUERTA SE ABRIÓ Y EL
HOMBRE RODÓ POR EL SUELO..."

¡LE DIJE QUE TENEMOS QUE HABLAR!

NO ME CONOCE, PERO MÍREME
BIEN: ¡ESTOY MUERTO! Y VENGO
A HACER JUSTICIA...

¡NO! ¿QUÉ ES ESTO!

SOY EL HERMANO DE HUGO
COLTER, EL HOMBRE AL QUE
ASESINARON, Y VENGO DEL
MÁS ALLÁ PARA VENGARLO.



"EL PAVOR HIZO RETROCEDER AL HOMBRE DEL CUARTO, QUE CREÍA TENER UNA PESADILLA.

NO, YO NO LO TORTURÉ.
¡NO ME HAGA NADA!

CONFIESAS QUE LO TORTURARON.
¿POR QUÉ NO LO DIJISTE EN EL JURADO?

LOS OTROS TRES LO HICIERON; YO
NO INTERVINE EN NADA.

CUÉNTAME DETALLADAMENTE
QUÉ LE HICIERON Y DIME
DÓNDE SE HALLAN. Y NO
MIENTAS PORQUE MORIRÁS.

"Y AQUEL HOMBRE QUE ESTABA
MUERTO, SE ESTREMECIÓ DE
HORROR CON EL RELATO QUE
ESCUCHÓ.

"DESPUÉS DESCRIBIÓ A SUS
SECUACES MINUCIOSAMENTE.
RAY SE GRABABA EN LA MENTE
EL RELATO DEL MALHECHOR.



EN POCOS DÍAS TRATARÁN
DE CRUZAR LA FRONTERA,
VAN HACIA EL CANADÁ; SE
ENCUESTRAN EN LEWISTONE.



¿DÓNDE ES ES?

EN EL ESTADO DE NUEVA YORK,
PASANDO LAS CATARATAS DEL
NIÁGARA.



UNO ES CALVO, EL OTRO TIENE
UNA CICATRIZ EN LA MEJILLA;
Y EL TERCERO, LLEVA BARBA
Y USA ANTEJOS... ¿VERDAD?

"LA MANO DE RAY HIZO UN
BRUSCO MOVIMIENTO, SUS
UÑAS ALCANZARON LA CARA
DEL HOMBRE.



TU CASTIGO SERÁ MÁS LENTO, PERO
NO ESCAPARÁS A ÉL; TE LO ASEGURO.



"DOS DÍAS MÁS TARDE, LLEGABA
A LAS CATARATAS; EN EL PUEBLO DE
SANTA MARÍA DE NIÁGARA FALLS,
TOMÓ UN AUTOBÚS CON RUMBO A
LEWISTONE.



"EN LEWISTONE LE INFORMARON
DÓNDE SE ENCONTRABA EL CAMPO
TURÍSTICO.



"¿ENCONTRARÍA AÚN A LOS
TRES ASESINOS?"



UNA POR UNA FUE EXAMINANDO
LAS CABAÑAS; CASI TODAS
ESTABAN DESHABITADAS...

NERVIOSO Y DESESPERADO,
LLEGÓ A PENSAR QUE LOS
PÁJAROS HABÍAN VOLADO.

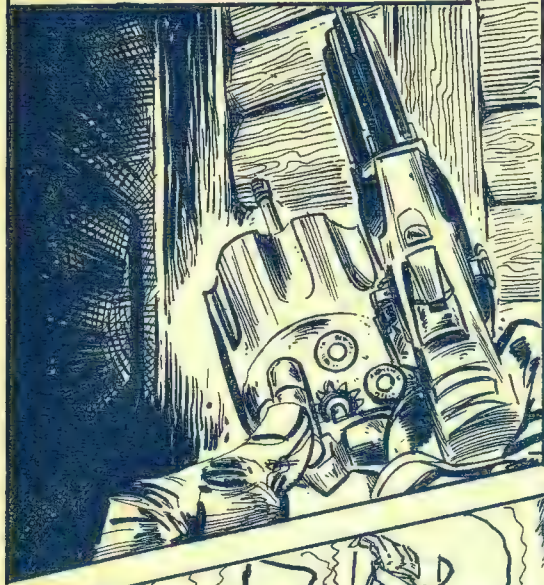
"LOCO DE ALEGRÍA, EMPEZÓ
A REÍR..."

AHÍ ESTÁN LOS HOMBRES
QUE BUSCO... JE... JE... JE...

"LA DESCRIPCIÓN
QUE LE HIZO EL HOMBRE EN
EL HOTEL ERA EXACTA.

"ESTABAN INSPECCIONANDO UN
DOCUMENTO; EL HUMO DE SUS
CIGARRILLOS SUBÍA SUAVEMENTE
HASTA EL TECHO. ESTABAN
TRANQUILOS. JE... JE... JE..."

"SE CONVENCÍO DE QUE SU ARMA
ESTABA EN CONDICIONES DE DISPARAR.



"Y SE DISPUSO A ENTRAR
EN ACCIÓN.



"LA CERRADURA SALTÓ CON GRAN
ESTRÉPITO, Y EN LA PUERTA
APARECIÓ RAY.



¡EH! ¿QUÉ ES ESO?

¡UN SOLDADO!

¡EL QUE SE MUEVA, SE MUERE!

"LOS TRES PERMANECIERON
PARALIZADOS, LLENOS DE TERROR.
JE... JE... JE...

"AQUELLOS OJOS PARECÍAN
TENER UN FUEGO INTERNO..."

"EN ESO, SE ESCUCHÓ
UNA VOZ TEMBLOROSA..."

¿QUÉ QUIERE USTED?

"RAY NO CONTESTÓ; LOS MIRÓ
ATENTAMENTE Y, EN SEGUIDA..."

¡VUÉLVANSE!

"... LANZANDO UNA SALVAJE
CARCAJADA, SE ARROJÓ CONTRA
ELLOS, TIRÁNDOLOS AL SUELO CON
POTENTES GOLPES DE LA PISTOLA.

"CAYERON COMO GUIÑAPOS SOBRE LA ALFOMBRA. CON TODA TRANQUILIDAD, RAY SACÓ ALGUNAS COSAS DE SU MALETA DE SOLDADO."



ATÓ A UNO POR UNO CON UNA FUERTE CUERDA.



YA NO PODRÁS GRITAR.



LAS MANOS Y LOS PIES ESTÁN LIBRES; AHORA LA MORDAZA.



ÉSTE TIENE QUE QUEDAR MUY BIEN SUJETO. LA MORDAZA SERÁ DOBLE.

"AL TERCERO LO CLAVÓ CONTRA LA PARED, EN FORMA DE CRUZ; A PESAR DE LA MORDAZA SE ESCUCHÓ UN GEMIDO MORTAL.



"UN NUEVO GOLPE CON LA CACHA DE LA PISTOLA LO REGRESÓ A LAS TINIEBLAS.



"PACIENTEMENTE, ESPERÉ A QUE RECOBRASEN EL CONOCIMIENTO.



"FINALMENTE, Y CASI AL MISMO TIEMPO, ABRIERON LOS OJOS.



SE PREGUNTARÁN, ¿QUÉ VOY A HACER CON USTEDES?
¡EXACTAMENTE LO QUE LE HICIERON A MI HERMANO!

¡MIREN!

QUIERO OÍR SUS GRITOS DE DOLOR; NADIE LOS PODRÁ ESCUCHAR. LES QUITARÉ LA MORDAZA.

¡SOY UN MUERTO QUE VIENE DE LA TUMBA A VENGAR LA MUERTE DE HUGO COLTER! ¿RECUERDAN?

¿QUIÉN ERES, DEMONIO?

¡NO PUEDE HACERLO! LA LEY NOS ABSOLBIÓ, NOS DECLARÓ INOCENTES!

"SUAVEMENTE, SE ESCUCHÓ LA VOZ DE RAY ...

PERO YO NO SOY LA LEY, YO SOY LA JUSTICIA. Y PARA USTEDES LA MUERTE.



¡USTED NO PUEDE MATARNOS
A SANGRE FRÍA, USTED ES
UN HOMBRE!



NO, NO SOY UN HOMBRE.
¡MIRE!



DEJÉ DE SERLO HACE SIETE AÑOS.

"LENTAMENTE, SE ACERCÓ AL
ASESINO QUE ESTABA ATADO
CONTRA LA MESA.

¿TE ACUERDAS DE HUGO? ¿TE
ACUERDAS CÓMO LE ROMPISTE
LOS DEDOS? ¡TOMA, MALDITO!



¡AAH!



"EL ASESINO GRITABA DESGARRADORAMENTE.
PRIMERO FUERON LAS MANOS, MÁS TARDE LOS
PIES...



"REDUJO SU ESQUELETO A
UNA MASA DE FRAGMENTOS
ASTILLADOS.

"DEJÓ EL MARTILLO Y
TOMÓ UN ESCALPELO.

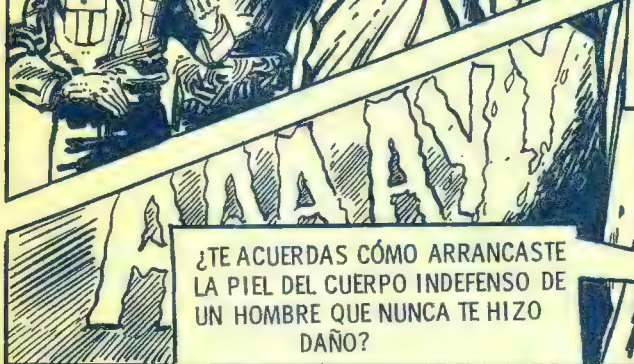
¡NO, NO SE ACERQUE!



"SUS OJOS ESTABAN VIDRIADOS
POR EL TERROR.



"VIO CON ALEGRÍA EL RASTRO
ROJO QUE EL FILOSO INSTRUMENTO
DEJABA A SU PASO.



¿TE ACUERDAS CÓMO ARRANCASTE
LA PIEL DEL CUERPO INDEFENSO DE
UN HOMBRE QUE NUNCA TE HIZO
DAÑO?



¿POR QUÉ GRITAS Y LLORAS?
MIRA, EL DOLOR NO EXISTE.



"COGÍA LAS TIRAS DE PIEL
Y SE LAS ARROJABA AL HOMBRE
DEL SILLÓN."



LOS DOS HOMBRES TORTURADOS
DEJARON DE GRITAR... ESTABAN
MUERTOS... JA... JA... JA...



EL ÚLTIMO ASESINO NO PUDO NI
GRITAR. CON OJOS DESORBITADOS
VIO CÓMO RAY TOMABA EL BOTE
DE LA GASOLINA...



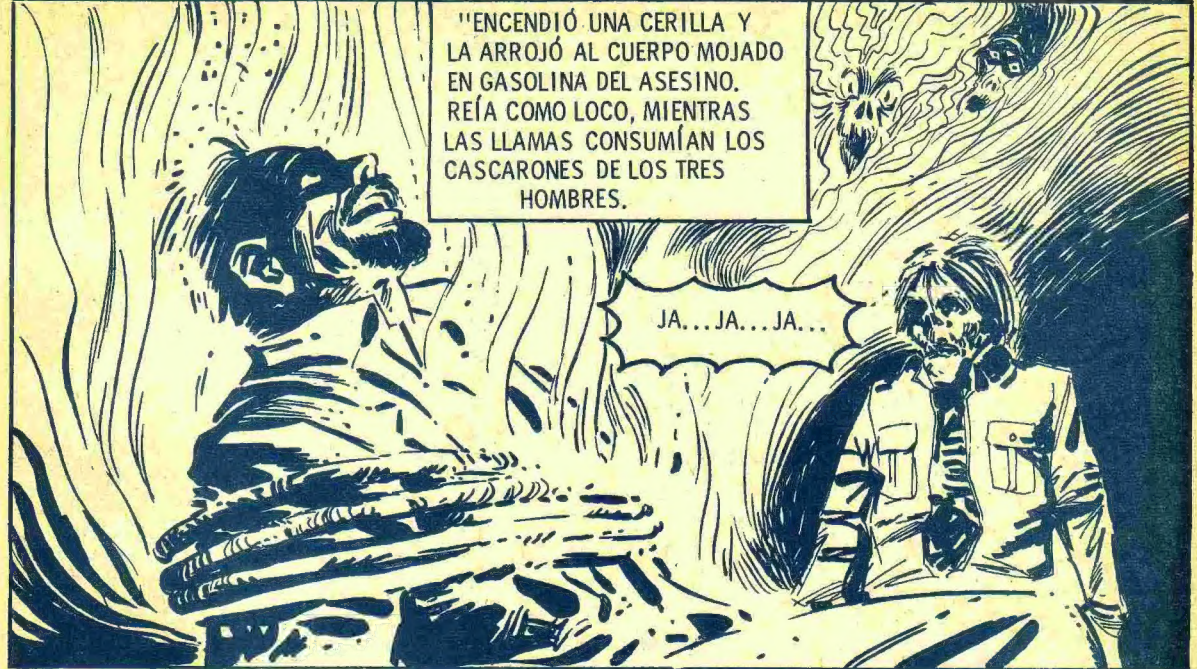
LO HARÉ MÁS RICO DE LO
QUE USTED NUNCA HA SOÑADO.
¡SUÉLTEME! YO NO ERA EL
JEFE. ¿NO SE HA VENGADO YA?



¿Y QUÉ PUEDE HACER UN
MUERTO CON EL DINERO?
SÓLO DESEO UNA COSA...
¡LA VENGANZA!

¿TE ACUERDAS DE CÓMO MURIÓ
FINALMENTE MI HERMANO?
¿TE ACUERDAS QUE ORDENASTE
A UNO DE TUS CÓMPlices QUE
QUEMARA LA CAMA Y EL CUERPO?
¿TE ACUERDAS? JA... JA... JA...





"ENCENDIÓ UNA CERILLA Y
LA ARROJÓ AL CUERPO MOJADO
EN GASOLINA DEL ASESINO.
REÍA COMO LOCO, MIENTRAS
LAS LLAMAS CONSUMÍAN LOS
CASCARONES DE LOS TRES
HOMBRES.

JA... JA... JA...



"OLÍA A CARNE DESCOMPUESTA,
MIENTRAS EL FUEGO AVANZABA...

"UNA DE SUS PIERNAS SE
HUNDIÓ; SU CUERPO MUERTO
SE QUEMABA. NO SENTÍA NADA,
PERO SU ALMA ENCONTRABA LA
PAZ...

"POCO DESPUÉS, UN ENVIADO
DEL GOBIERNO BRITÁNICO
EN LA INDIA VISITÓ EL HOSPITAL."

CON MIL DIFICULTADES
SEGUIMOS LA HUELLA DE
ESTE HOMBRE; SE LLAMA
RAY COLTER.

ENTONCES, LAS LLAGAS
DE SU CUERPO NO...

NO, DOCTOR; ESCAPÓ DEL
LEPROSARIO DE BENARÉS.
PERO HE LLEGADO TARDE...
ESTE HOMBRE ESTÁ...
MURIÉNDOSE...

Y PRONTO MORIRÁ...

JE... JE... JE... NO, NO
PUEDO MORIRME... PORQUE
YO... ¡ESTOY MUERTO!

SU RESPIRACIÓN SE HIZO
MÁS DIFÍCIL Y POR FIN...
SE FUE A REUNIR CON SU
QUERIDO HERMANO GEMELO.

JA... JA... JA... FUE ALGO
MARAVILLOSO... ¡HASTA
LA PRÓXIMA! JA... JA... JA...

Fin



¡Tenga cuidado!...
Si usted es nervioso...
puede morir cuando lea...

“Sangre Maldita”

Una historieta de terror sobrenatural, que aparecerá a partir del miércoles 26 de noviembre, dividida en los siguientes espeluznantes capítulos:

- 1º - Herencia Satánica
- 2º - El Cuello Marcado
- 3º - El Poder de la Fiera
- 4º - Retorno al Abismo

“Sangre Maldita”

Es otra extraordinaria narración de...

EL MONJE LOCO

Búsquelo en todos los
puestos de periódicos y revistas



EL MONJE LOCO — Año II — N° 102 — 12 de noviembre de 1969.—(“¡ESTOY MUERTO!”).—D.R. © 1969.—REVISTAS POPULARES, S.A., Río Lerma 69, México 5, D.F.—Revista semanal.—Autorizada como correspondencia de 2º clase en la Administración de Correos N° 1, de México, D.F., el 25 de noviembre de 1968.—Director de esta Publicación: Jesús Licón Carrasco.—Impresa por Organización Editorial Novaro, S.A., Calle 5, N° 12, Naucalpan de Juárez, Estado de México.—Toda correspondencia o valores deben dirigirse a Revistas Populares, S.A., Río Lerma 69, México 5, D.F.—Precio al Público: \$1.00 Mon. Nal., Dls. 0.10 en el extranjero.—Distribuidor exclusivo: Organización Editorial Novaro, S.A.—Apartado Postal 10223, México 1, D.F.

REVISTA APROBADA POR LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA